

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется Е на месте всех пропусков в рядах:

- 1) поездка по Норвеги..., о девушк... 2) с нарастающ...м гулом, один кружочк...к  
3) при ранн...м восход... 4) с заблудш...й овцой, он владел...ц дома  
5) приветл...вый, бус...нка

2. Одна и та же буква пишется на месте всех пропусков в рядах:

- 1) заг...релый, задр...жать 2) тр...туар, нак...лить железо 3) зам...рать, песс...мизм  
4) зас...дание, расст...лать 5) подт...нуться, зар...дить ружьё

3. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Неужели, Дмитрий Николаевич», — перебила его Наталья, — «вы ничего не ждёте от жизни?»  
2) «О возрасте не надо помнить, — как-то заметил Анатолий Алексин и с улыбкой добавил: — Но и не следует забывать».  
3) Паустовский говорил, что: «прозу Пришвина можно с полным правом назвать разнотравьем русского языка».  
4) «Позвольте мне сегодня пойти в гости», — сказала Настя, одевая барышню. «И куда?» — «В Тугилово, к Берестовым».  
5) По мнению Марины Цветаевой: «можно шутить с человеком, но нельзя шутить с его именем».

4. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Ты **может быть** останешься здесь навсегда?  
2) В зале **вдруг** потемнело точно сумерки сразу опустились на землю.  
3) **Однако** эти выводы требуют дополнительного исследования.  
4) Люди **к сожалению** мало черпают знаний из серьёзных книг.

5) За окном туманился серый день и **казалось** что он не кончится никогда.

5. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Радуга \_ это чудесное явление природы. 2) Любить \_ значит видеть мир прекрасным.  
3) Тишина, полумрак, тёмные лики святых среди золота окладов, жёлтые огоньки свечей \_ всё это было неожиданно после солнца и света майского дня.  
4) Мореплавание \_ есть древнейшая профессия и древнейшее искусство.  
5) Творения природы \_ совершеннее творений искусства.

6. Через дефис пишутся слова:

- 1) (радио)сеть 2) говорить (по)немецки 3) (кратко)срочный 4) (экс)чемпион  
5) (пол)Браславского района

7. Какие предложения соответствуют данной схеме (учтите, что в предложениях знаки препинания не расставлены)?

[... сущ., |причастный оборот|, ... ].

- 1) Я вышел на террасу и перегнувшись через перила поглядел вниз.  
2) Поздней осенью листья казавшиеся вырезанными из бронзы топорщились на ветках яржистого дуба.  
3) К плоскостям и вертикалям городского проспекта окружённого с двух сторон небо-скрёбами примыкает старая московская улочка.  
4) Все прилегающие к площади улицы были заполнены людьми.  
5) Рязанская природа воспетая Есениным вызывает живой отклик в моей душе.

8. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что в предложениях знаки препинания не расставлены)?

[ ... ], и [ ... ].

- 1) Он взял свои лыжи стянутые ремешками и медленно пошёл на станцию.  
2) Занавес на сцене не поднимался и всё ещё играли увертюру.  
3) Скользили по каналу лакированные байдарки и с берега за ними наблюдали любопытные прохожие.  
4) Крылья у гуся были растопырены и клюв раскрыт.  
5) Человеческое мышление формируется с помощью языка и оказывается с ним прочно связанным.

9. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) И было непонятно, как с такого чёрного неба может слетать такой белый снег и почему среди зимы и морозов распустились красные цветы.  
 2) Правила и принципы не научат всему что надо делать, но укажут на то чего следует избегать.  
 3) Он подтянулся на руках, перебрался туда, где трава погуще, и незаметно задремал.  
 4) Когда февраль чернит бугор, и талый снег синее в балке, у нас в Крыму по склонам гор цветут весенние фиалки.  
 5) В книге «Комнатные растения» сказано, что если срезать побег у верхушки, фикус начинает ветвиться.

10. Укажите слова, в которых пропущена буква ё:

- 1) реч..нка 2) копч..ный 3) стаж..р 4) печ..нка 5) в больш..м (ведре)

11. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Как я 1)н.. вглядывался в это громадное пространство, я 2)н.. увидел, кроме далёкого огонька, 3)н.. одной светлой точки, и это 4)н.. могло меня 5)н..огорчить.

5)

12. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) пш..нная каша 2) вооруж..нное нападение 3) обыкновенный светляч..к  
 4) развлеч..шься в отпуске 5) короткие ш..рты

13. Укажите предложения, в которых перед **как** ставится запятая:

- 1) Художнику одинаково хорошо удаются как портреты, так и пейзажи.  
 2) Раздался звонок, и в комнату вошёл не кто иной как врач из клиники.  
 3) Василий Иванович как справедливый директор, человек опытный и демократичный, легко находил язык со своими подчинёнными.  
 4) Чувство влюблённости налетает так же внезапно как порыв бури.  
 5) Он очень долго молчал как мне тогда показалось.

14. Верными являются утверждения:

- 1) В предложении *Он готов в середине декабря вернуться в родной город* составное глагольное сказуемое.  
 2) В предложении *Санитар Нефёдов помог женщине дойти до палаты* выделенное слово выполняет функцию подлежащего.  
 3) Обе глагольные формы *едут, захотели* могут употребляться в качестве сказуемого неопределённо-личного предложения.  
 4) Предложение *Где отдыхаешь, приятель?* является односоставным, распространённым.  
 5) Предложение *Пустынная река стала живым, не умолкающим весь год путём* осложнено обособленным определением.

15. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания не расставлены): [ ] — [ ] .

1) Мы ждали нашего сантехника однако он не пришёл.

2) Не хочешь отвечать я сам скажу.

3) Откроешь окна ворвётся в комнату солнечный свет.

4) Тут мне совершенно явственно показалось по его лицу прошла судорога.

5) Месяца два назад умер у нас в городе некий Беликов учитель греческого языка мой товарищ.

16. Пишется *НЕ* отдельно со словами:

- 1) слыть (не)веждой 2) разговаривать (не)громко, а тихо 3) очень (не)удобный стул  
 4) товар ещё (не)продан 5) (не)керамическая ваза

Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) За скрипучим столом в кабинете, низко нагнувшись над книгой или препаратом, сидит мой ассистент Пётр Игнатьевич, трудолюбивый, скромный, но бесталанный человек, лет тридцати пяти, уже плешивый и с большим животом. (2) Работает он с утра до ночи, читает много, отлично помнит всё прочитанное — и в этом отношении он не человек, а золото. (3) В остальном же прочем — это ломовой конь, или, как иначе говорят, учёный-тупица. (4) Характерные черты ломового коня, отличающие его от таланта, таковы: кругозор его тесен и ограничен специальностью; вне своей специальности он наивен, как ребёнок.

(5) Другая черта — фантастическая вера в непогрешимость науки и всего того, что пишут немцы. (6) Он уверен в самом себе, в своих препаратах, знает цель жизни и совершенно незнаком с сомнениями и разочарованиями, от которых седеют таланты. (7) Рабское поклонение авторитетам и отсутствие потребности самостоятельно мыслить. (8) Разубедить его в чём-то трудно, спорить с ним невозможно.

(9) Будущность его представляется мне ясно. (10) Возможно, за всю свою жизнь Пётр Игнатьевич приготовит несколько сотен препаратов необыкновенной чистоты, напишет много сухих, очень приличных рефератов, сделает около десяти добросовестных переводов. (11) Но пороха он не выдумает. (12) Для пороха нужны фантазия, изобретательность, умение **угадывать**, а у Петра Игнатьевича нет ничего подобного. (13) Короче говоря, это не хозяин в науке, а работник.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Талантливый учёный. 2) Удивительная трудоспособность Петра Игнатьевича.  
 3) Отсутствие веры в непогрешимость науки. 4) Рабское поклонение авторитетам.  
 5) Научные открытия.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи; 2) художественный стиль речи;  
 3) тип речи — описание с элементами рассуждения; 4) тип речи — повествование;  
 5) задача речи — рассказать о том, как учёные делают большие научные открытия.

19. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Звёзды представляют собой небесные тела, которые состоят из раскалённых газов. К тому же звёзды настолько горячи, что кусок стали мгновенно превратился бы в пар, коснувшись любой из них! Температура поверхности самой горячей звезды достигает ста тысяч градусов.

20. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Паша всегда внимательно расспрашивал о здоровье Ксении Фёдоровны, участвовал в поисках врачей, вообще проявлял всяческое сочувствие, и в его согласии помочь Дмитриев был совершенно уверен.

21. Установите соответствие между выделенными словами и их характеристикой:

- А. **Наперекор** всем невздам я был бодр и весел.  
 Б. Таня хотела знать, приду **ли** я на репетицию.  
 В. В отвесной скале, **куда** вёл мост, виднелось несколько больших пещер.  
 Г. **Только** река шумит да стучат камни, уносимые водой.

- 1) наречие
- 2) предлог
- 3) частица
- 4) союз
- 5) местоимение

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Он рванулся (в)высь, как жаворонок.  
 Б. Она хотела, что(бы) её сын вырос образованным и воспитанным человеком.  
 В. (В)следствие непредвиденной остановки в пути, мы прибыли к месту назначения с большим опозданием.  
 Г. (За)чем пойдёшь, то и найдёшь.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

23. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.  
 Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.  
 В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.  
 Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

24. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) К трём часам мы вышли на заросший сухим папоротником бугор.
- 2) Зрители любили и восхищались этим артистом.
- 3) Незнакомец снял рюкзак, чем-то наполненный доверху и который сильно давил ему на плечи.
- 4) Студенты театрального института очень обрадовались встрече с известным французским режиссёром.
- 5) Насобирав грибов, корзинка наполнилась до краёв.

25. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*Наш сосед очень любил вечерние прогулки<sup>1)</sup> и<sup>2)</sup> когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Аранка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели<sup>3)</sup> пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу<sup>4)</sup> построенной недавно<sup>5)</sup> просторной веранды.*

26. Слово, указанное в скобках, запишите в творительном падеже, в единственном числе.

*В чём заключается различие между мелким пакетом и (бандероль)?*

27. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Почему твоя (...) работа по психологии содержит всего лишь одну главу?  
 Б. В сфере международных отношений (...) служба играет огромную роль.  
 В. Моя тётя, по мнению коллег, очень внимательная, ответственная и (...) сотрудница.  
 Г. Известно, что (...) почта, перемещаемая через таможенную границу, не подлежит вскрытию.

- 1) дипломатичная
- 2) дипломатическая
- 3) дипломная

(1) Я просыпаюсь от холода. (2) Вылезаю из-под одеяла, иду во двор за поленьями. (3) С дятлок поленьев несу в дом. (4) Нашипал лучины и затопил печь. (5) Запах огня был чист и резок. (6) Дым, белый как снег, пошёл в трубу, и я долго смотрел на него.

(7) Через несколько часов на небе показалось яркое солнышко.

(8) Его лучи стали проникать через неплотно притворённые ставни, золотили изразцовую печь и стены. (9) Какие только переливающиеся на солнце краски здесь не играли!

(10) Печь уже трещала. (11) Я взял две бабды и **пошёл** за водой. (12) Высоко натоптанная тропинка звенела под валенками фарфоровым звоном. (13) Снег на солнце был до того ярок и светел, что глаза непроизвольно шурились, а в тени от домов чётко ощущалась глубинная снежная синева.

(14) Набрав воды, я пошёл домой. (15) Дышалось легко, глубоко. (16) Я не слышал своего сердца. (17) Дома налил воды в самовар, **набрал** в железный совок румяных, уже успевших нагореть углей и опустил их в нутро самовара. (18) Самовар зашумел почти тотчас же.

(19) Я раскрыл банку сгущёнки, заварил чай и нарезал хлеб. (20) Хорошо-то как!

28. Определите тип 13-го предложения текста из задания В1:

- 1) сложносочинённое;
- 2) сложноподчинённое;
- 3) бессоюзное сложное;
- 4) сложное с подчинительной и сочинительной связью;
- 5) сложное с подчинительной и бессоюзной связью.

#### Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) За **скрипучим** столом в кабинете, низко нагнувшись над книгой или препаратом, сидит мой ассистент Пётр Игнатьевич, трудолюбивый, скромный, но бесталанный человек, лет тридцати пяти, уже плешивый и с большим животом. (2) Работает он с утра до ночи, читает много, отлично помнит всё прочитанное — и в этом отношении он не человек, а золото. (3) В остальном же прочем — это ломовой конь, или, как иначе говорят, учёный-тупица. (4) Характерные черты ломового коня, отличающие его от таланта, таковы: кругозор его тесен и ограничен специально; вне своей специальности он наивен, как ребёнок.

(5) Другая черта — фантастическая вера в непогрешимость науки и всего того, что пишут немцы. (6) Он уверен в самом себе, в своих препаратах, знает цель жизни и совершенно незнаком с сомнениями и разочарованиями, от которых седеют таланты. (7) Рабское поклонение авторитетам и отсутствие потребности самостоятельно мыслить. (8) Разубудить его в чём-то трудно, спорить с ним невозможно.

(9) Будущность его представляется мне ясно. (10) Возможно, за всю свою жизнь Пётр Игнатьевич приготовит несколько сотен препаратов необыкновенной чистоты, напишет много сухих, очень приличных рефератов, сделает около десяти добросовестных переводов. (11) Но пороха он не выдумает. (12) Для пороха нужны фантазия, изобретательность, умение **угадывать**, а у Петра Игнатьевича нет ничего подобного. (13) Короче говоря, это не хозяин в науке, а работник.

29. Найдите в предложениях 2–4 слово, употреблённое в значении '*объём, широта интересов, знаний*'. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

30. Найдите в предложениях 10–11 слово, в котором происходит **озвончение** согласного звука. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

31. Подберите слово, от которого образован глагол, выделенный в 12-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

32. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 1-м предложении текста.

*Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.*

- 1) имя прилагательное;
- 2) причастие (особая форма глагола);
- 3) начальная форма — *скрипеть*;
- 4) действительное;
- 5) качественное.

#### Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Зинаида Павловна была мечтательницей по призванию. (2) Она пристрастилась к чтению ещё в начальных классах гимназии.

(3) По вечерам, когда класная дама скучно объясняла ученицам заданный к завтрашнему дню урок математики, Зинаида Павловна тихонько вынимала из стола описание какого-нибудь фантастического путешествия по девственным лесам Америки или пустыням Африки и жадно погружалась в чтение. (4) Всё, **что** хоть немного напоминало действительность, переставало существовать для неё в эти блаженные минуты.

(5) С годами грёзы Зинаиды Павловны приняли более жгучий характер. (6) Очень сильно повлияли на неё в этом отношении лекции по истории, которые увлекательно читал симпатичный и знающий учитель. (7) Она внимательно слушала его на уроке. (8) Описание блеска и роскоши средневековой жизни, победы и завоевания римских цезарей гораздо меньше шевелили её воображение, чем героизм отважных мучеников идеи. (9) Она обожала Жанну д'Арк и находила в её образе и поступках много общего с собой. (10) Зинаиде Павловне начинало казаться, что и в её груди таятся и **зре..т** до нужной минуты могущественные силы. (11) И эти силы **назначе(н/ны)ы** судьбой для каких-то великих целей. (12) Ею часто овладевало желание радостно отдать свою молодую жизнь во имя чего-то далёкого и прекрасного.

33. Найдите в предложениях 2–3 слово, употреблённое в значении *«большое, не заселённое людьми пространство, лишённое растительности или со скудной растительностью»*. Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

34. Найдите в 3-м предложении текста антоним к слову «увлекательно» и запишите его.

35. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

36. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

37. Найдите в 6-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс*. Запишите это слово.

38. Найдите в 8-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) местоимение;
- 2) подчинительный союз;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной сравнительной.

40. Найдите в 7-м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово.